

Castelluccia Gamme Giambattista

Dans *Guitare Classique* n° 14, nous avons fait connaissance avec les remarquables guitares d'étude mises au point par Jean-Baptiste Castelluccia et commercialisées sous les marques Cortes et Amarillo. Avec les modèles Giambattista, J.-B. Castelluccia investit avec le même brio le créneau des instruments intermédiaires, à mi-chemin entre guitares d'étude et guitares de concert. La gamme comprend principalement 4 modèles : G4, G6, et G8 et G6b.

Un énorme potentiel musical

Toutes basées sur une même conception et un même assemblage de palissandre des indes massif pour la caisse et une table en épïcéa massif, avec touche en ébène et manche renforcé sur tous les modèles par une barre d'ébène. Une excellente finition, un beau vernis très fin, et le look très clair de l'épïcéa assorti d'une rosace de bois noir, sobre et de bon goût. Cette guitare satisfait l'œil et le toucher, mais c'est son énorme potentiel musical qui nous a fortement impressionnés.

D'abord une formidable réponse. Le son suit vraiment de très près l'attaque, et l'adéquation entre geste instrumental et sonorité est parfaite. Le timbre est d'une merveilleuse clarté mais conserve un côté charnel et une

consistance que l'on pensait impossible sur une guitare d'étude. La Giambattista possède une belle longueur de note dans tout le registre. La main droite est ferme et l'on sent les cordes bien tendues sous les doigts. Il en résulte une parfaite précision des attaques qui participe certainement à l'impression de nervosité du son. Mais ceci n'exclut pas la subtilité du toucher et les changements de couleurs.

Avec cette gamme au rapport qualité/prix sans égal, J.-B. Castelluccia bouleverse la donne, et propose des instruments d'étude dont l'excellence est une véritable porte ouverte vers l'univers du concert. À découvrir d'urgence.

Prix de 680 à 1 200 euros.

Contact J.-B. Castelluccia

3, rue de Constantinople - 75008 PARIS

Tél. : 01 43 87 39 50-

E.mail : jbcastel@aol.com

Sur Internet : www.castelluccia.com

ERRATUM. L'adresse e-mail du distributeur GSI mentionnée dans notre banc d'essai n° 14 est erronée. Il fallait lire : infos@guitareselect.com.

